

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
РО "Владычный женский монастырь Подольской Епархии РПЦ
(Московский патриархат)"
ОАНО " Православная гимназия"

УТВЕРЖДЕНО
Директор гимназии
Л.А. Эрлих
Приказ № 152-ОД
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 831498)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

Город Серпухов 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преобладает по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?).

Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт

пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-

этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания

- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, причастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной

царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С.

Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема

Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко»,

А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста

юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и

самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки,

пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотрное выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму

прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.2	Фонетика	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
1.3	Чтение	72			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.2	Произведения о детях и для детей	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.3	Произведения о родной природе	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.6	Произведения о маме	3			РЭШ

					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
4	О детях и дружбе	12	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
5	Мир сказок	12			https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
7	О братьях наших меньших	18	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
9	О наших близких, о семье	13	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
10	Зарубежная литература	11	1		https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и	2			https://infourok.ru/biblioteka/nachalnye-klassy/type-56

	справочной литературой)				
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	11	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	1	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ. Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1			04.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1			05.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1			06.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			07.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			11.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Слово и слог. Как образуется слог	1			12.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове	1			13.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1			14.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1			18.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Гласные и согласные звуки	1			19.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1			20.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1			21.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге	1			25.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1			26.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1			27.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]	1			28.09.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Функция буквы А, а в слогослиянии	1			02.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]	1			03.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1			04.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]	1			05.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1			16.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии	1			17.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]	1			18.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1			19.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1			23.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1			24.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки	1			25.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	[н], [н']					
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			26.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']	1			30.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1			31.10.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']	1			01.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1			02.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1			06.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1			07.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1			08.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1			09.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1			13.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1			14.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1			15.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [’э]	1			16.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			27.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1			28.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1			29.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			30.11.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1			04.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1			05.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з	1			06.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].	1			07.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1			11.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1			12.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1			13.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я	1			14.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами	1			18.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1			19.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].	1			20.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ	1			21.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1			25.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.	1			26.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".	1			27.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]	1			28.12.2023	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1			08.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1			09.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1			10.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Знакомство со строчной и	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]				11.01.2024	
65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1			15.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1			16.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".	1			17.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1			18.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]	1			22.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."	1			23.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный	1			24.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	звук [ц]					
72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1			25.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]	1			29.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1			30.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']	1			31.01.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1			01.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]	1			05.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ы	1			06.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками	1			07.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»					
80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1			08.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1			12.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1			13.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1			14.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1			15.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1			26.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1			27.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			28.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1			29.02.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1			04.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1			05.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1			06.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1			07.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	1			11.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»	1			12.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»	1			13.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1			14.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»	1			18.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1			19.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1			20.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1			21.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Загадка - средство воспитания	1				РЭШ

	живости ума, сообразительности.				25.03.2024	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Игровой народный фольклор: потешки	1			26.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1			27.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1			28.03.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1			01.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1			02.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1			03.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1			04.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм.	1			15.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса				
110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1			16.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1			17.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1			18.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.	1			22.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1			23.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1			24.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Заголовок произведения, его значение для понимания	1			25.04.2024 РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	содержания. Произведения о дружбе					
117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1			29.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной «Подарок», В. Н. Орлова «Кто кого?»	1			30.04.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1			01.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»	1			02.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа «Совет», В. Н. Орлова «Если дружбой...»	1			06.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского «Сердитый дог»	1			07.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Буль"					
123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	1			08.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	1			09.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	1			13.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	1			14.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Описание героя произведения,	1				РЭШ

	его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"				15.05.2024	https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	1			16.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	1			20.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1			21.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	1			22.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Собаки — защитники Родины	1			23.05.2024	РЭШ https://resh.edu.ru/subject/32/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ. Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению	1			05.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-s-uchebnikom-literaturnoe-chtenie-2-klass-5269526.html
2	Книги, прочитанные летом.	1			06.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-vneklassnoe-chtenie-samye-interesnye-knigi-prochitannye-letom-4351546.html
3	Старинные и современные книги.	1			07.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-starinnye-i-sovremennye-knigi-4539249.html
4	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».	1			08.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-o-chem-mozhet-rasskazat-shkolnaya-biblioteka-klass-umk-shkola-rossii-2093814.html
5	Устное народное творчество.	1			12.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-klass-3576125.html

6	Пословицы и поговорки как жанр фольклора	1			13.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-poslovici-i-pogovorki-klass-3326401.html
7	Характеристика особенностей народных песен	1			14.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkie-narodnye-pesni-6208877.html
8	Потешки и прибаутки	1			15.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-poteshki-i-pribautki-2-klass-4438226.html
9	Считалки и небылицы	1			19.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-skorogovorki-schitalki-i-nebilici-klass-umk-shkola-rossii-2108810.html
10	Народные сказки. Ю. Коваль «Сказки»	1			20.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-yu-koval-skazki-chtotakoe-narodnaya-skazka-dlya-2-klassa-4444193.html
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».	1			21.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-vo-klasse-na-temu-skazka-petushok-i-bobovoe-zernishko-3241147.html
12	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1			22.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-russkaya-narodnaya-skazka-u-straha-glaza-veliki-klass-

						1208729.html
13	Проверка техники чтения. Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	1		26.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-lisa-i-teterev-vo-klasseshkole-rossii-3252156.html
14	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"	1			27.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kasha-iz-topora-klass-umk-shkola-rossii-3257124.html
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1			28.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-volshebnie-skazki-3194324.html
16	Русская народная сказка "Лиса и журавль"	1			29.09.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-lisa-i-zhuravl-klass-3248257.html
17	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			03.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-gusilebedi-klass-umk-shkola-rossii-3265033.html
18	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1			04.10.2023	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chtenia-vo-38.html
19	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1			05.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-urok-obobsheniya-i-zakrepleniya-znanij-po-teme-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-2-klass-5162659.html

20	Произведения устного народного творчества	1			06.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-klass-3576125.html
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		17.10.2023	https://infourok.ru/provernochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-po-teme-folklor-4016064.html
22	Картины осенней природы.	1			18.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kartiny-osennej-prirody-osennie-zagadki-2-klass-5057087.html
23	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1			19.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-f-tyutchev-est-v-oseni-pervonachalnoj-2-klass-5466865.html
24	К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1			20.10.2023	https://znano.ru/media/kdbalмонт-pospevaet-brusnika-prezentatsiya--2-klass-literaturnoe-chtenie-2871737
25	А. Плещеев "Осень наступила..."	1			24.10.2023	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/01/02/a-n-pleshcheev-osen-nastupila
26	А. Фет «Ласточки пропали»	1			25.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-fet-lastochki-propali-2-klass-5466884.html
27	Сравнение стихотворений об осени.	1			26.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

	На примере произведений А.К. Толстого «Осенние листья» и С. Есенина "Закружилась листва золотая"					osennie-listya-tema-dlya-poetov-a-tolstoj-s-esenin-v-bryusov-i-tokmakova-2-klass-5466901.html
28	В. Брюсов "Сухие листья". И. Токмакова "Осенние листья"	1			27.10.2023	https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-osennie-listya-stihi-a-tolstogo-s-esenina-v-bryusova-i-tokmakovoy-2166652.html
29	А. Береснев "Хитрые грибы"	1			31.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vberestov-hitrie-gribi-klass-1792457.html
30	М. Пришвин "Осеннее утро"	1			01.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-m-prishvin-osennee-utro-2-klass-5466954.html
31	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1		02.11.2023	https://multiurok.ru/files/programma-literaturnogo-chteniya-2-klass-shkola-ro.html
32	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1			03.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-s-pushkin-u-lukomorja-dub-zelenyj-2-klass-5466978.html
33	Поучительный смысл	1			07.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-

	А.С. Пушкина «Сказки о рыбаке и рыбке».					po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-aspushkin-skazka-o-ribake-i-ribke-chemu-uchit-skazka-2806897.html
34	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев.	1			08.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-k-uroku-po-teme-a-s-pushkin-skazka-o-ribake-i-ribke-rabota-nad-obrazami-geroev-1363961.html
35	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			09.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-skazka-oribake-i-ribkea-s-pushkin-3152448.html
36	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1			10.11.2023	https://multiurok.ru/files/prezentsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-a-s-3.html
37	Представление темы труда в произведениях писателей. И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1			14.11.2023	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-a-s-3.html
38	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1			15.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chenie-umk-shkola-rossii-i-krilov-lebed-rak-i-schuka-2227013.html
39	Л. Толстой «Котёнок».	1			16.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-l-n-tolstoj-kotyonok-2-klass-5467068.html
40	Л. Толстой «Филлипок».	1			17.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

						fillpok-6478762.html
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1			28.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-harakteristika-geroya-v-proizvedenii-filipok-892907.html
42	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1			29.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobshenie-po-razdelu-russkie-pisateli-2-klass-5467113.html
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Русские писатели»	1	1		30.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-test-velikie-russkie-pisateli-3455144.html
44	И. Пивоварова "Жила-была собака"	1			01.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-na-temu-i-pivovarova-zhila-byla-sobaka-5085014.html
45	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В. Берестова "Кошкин щенок"	1			05.12.2023	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-366360.html
46	Отражение нравственно-эстетических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М. Пришвин «Ребята и утята».	1			06.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-m-klasse-zabota-o-zhivotnih-v-proizvedenii-prishvina-mm-rebyata-i-utyata-1187860.html
47	М. Пришвин «Ребята и	1			07.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-

	утята».					klass-mprishvin-rebyata-i-utyata-3402137.html
48	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ».	1			08.12.2023	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-charushin-strashnyi-rasskaz.html
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1			12.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-echarushin-strashniy-rasskaz-3401875.html
50	Оценка поступков и поведения героев произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок».	1			13.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-boris-zhitkov-hrabriy-utyonok-klass-1295233.html
51	В. Бианки «Музыкант».	1			14.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-bianki-muzikant-2240694.html
52	В. Бианки «Сова».	1			15.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-bianki-sova-klass-3954803.html
53	В. Бианки "Сова".	1			19.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-bianki-sova-klass-3954803.html
54	Проверка техники чтения. Е. Благинина "Мороз"	1	1		20.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pogovorim-o-samom-glavnom-e-blaginina-moroz-2-klass-

						5467231.html
55	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1			21.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobschenie-po-razdelu-obratyah-nashih-menshih-klass-umk-shkola-rossii-1430772.html
56	Зимние загадки.	1			22.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-tema-zimnie-zagadki-2897824.html
57	И. Бунин «Зимним холодом пахнуло», К. Бальмонт «Светлопушистая снежинка белая», Я. Аким «Утром кот принес на лапах»	1			26.12.2023	https://infourok.ru/test-po-literaturnomu-chteniyu-klass-tema-lyublyu-prirodu-russkuyu-zima-3564170.html
58	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	1			27.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-fityutchev-charodeykoyu-zimoyu-klass-1783928.html
59	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».	1			28.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-na-temu-sesenin-beryoza-poyot-zima-aukaet-1529238.html
60	А.С. Пушкин "Вот север, тучи нагоняя...", "Зима"	1			29.12.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-as-pushkin-vot-sever-tuchi-nagonyaya-zima-krestyanin-torzhestvuya-klass-3919346.html
61	Русская народная сказка	1			09.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-

	«Два Мороза».					k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-remu-russkaya-narodnaya-skazka-dva-moroza-umk-shkola-rossii-2-klass-4986710.html
62	Характеристика героев сказки "Два Мороза	1			10.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-remu-russkaya-narodnaya-skazka-dva-moroza-umk-shkola-rossii-2-klass-4986710.html
63	С. Михалков «Новогодняя быль».	1			11.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-vo-klasse-tema-s-mihalkov-novogodnyaya-bil-2338412.html
64	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1			12.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lyublyu-prirodu-russkuyu-zimaobobschayuschiy-345930.htm
65	К. Чуковский «Путаница».	1			16.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-kchukovskiy-putanica-3221132.html
66	К. Чуковский «Путаница».	1			17.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-kchukovskiy-putanica-3221132.html
67	К. Чуковский «Радость».	1			18.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-lit-cht-na-temu-k-i-chukovskij-radost-2-klass-4054751.html
68	К. Чуковский «Федорино	1			19.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-

	горе».					k-uroku-literaturnogo-chteniya-k-chukovskij-fedorino-gore-4557917.html
69	К. Чуковский «Федорино горе».	1			23.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-k-chukovskij-fedorino-gore-4557917.html
70	С. Михалков «Сила воли»	1			24.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-s-mihalkov-sila-voli-2-klass-5467559.html
71	С. Михалков "Мой щенок"	1			25.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kl-natemu-s-mihalkov-moy-schenok-2635664.html
72	А. Барто «Верёвочка».	1			26.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-shkola-rossii-albartoverevochka-1613716.html
73	А. Барто «Мы не заметили жука», "Вовка - добрая душа"	1			30.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-natemu-a-l-barto-my-ne-zametili-zhuka-vovka-dobraya-dusha-2-klass-5759828.html
74	Н. Н. Носов «Затейники».	1			31.01.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-natemu-zateyniki-nn-nosov-klass-954608.html
75	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1			01.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-umk-shkola-rossii-nnosov-

						zhivaya-shlyapa-2752682.html
76	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	1			02.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-umk-shkola-rossii-nnosov-zhivaya-shlyapa-2752682.html
77	В. Осеева «Синие листья».	1			06.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pogovorim-o-samom-glavnom-v-oseeva-sinie-listya-2-klass-5470752.html
78	Н. Н. Носов «На горке».	1			07.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-nnosov-na-gorke-klass-2663936.html
79	Н. Н. Носов «На горке».	1			08.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-nnosov-na-gorke-klass-2663936.html
80	Обобщение по разделу «Писатели детям».	1			09.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-obobschenie-po-razdelu-pisатели-detyam-klass-2581660.html
81	Тематическая проверочная работа по итогам раздела "Писатели детям	1	1		13.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chtenie-na-temu-test-pisатели-detyam-2-klass-5623667.html
82	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1			14.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-yu-ermolaev-dva-pirozhnyh-2-klass-5470798.html

83	В. Осеева "Волшебное слово"	1			15.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-po-teme-v-a-oseeva-volshebnoe-slovo-2715921.html
84	В. Осеева «Волшебное слово».	1			16.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vo-klasse-po-teme-v-a-oseeva-volshebnoe-slovo-2715921.html
85	В. Осеева «Хорошее».	1			27.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-voseeva-horoshee-klasse-2752350.html
86	В. Лунин "Я и Вовка"	1			28.02.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/02/25/prezentatsiya-k-uroku-chteniya-na-temu-v-v-lunin-ya-i-vovka
87	"Э. Мошковская "Я ушёл в свою обиду"	1			29.02.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-e-moshkovskaya-ya-ushyol-v-svoyu-obidu-467115.html
88	В. Берестов "За игрой".	1			01.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-prazdnik-mamza-igroj-v-berestov-2-3-klasse-6504011.html
89	В. Осеева «Почему?»	1			05.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-po-rasskazu-valentini-oseevoy-pochemu-klasse-1716043.html
90	В. Осеева «Почему?»	1			06.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-po-rasskazu-valentini-oseevoy-

					pochemu-klass-1716043.html
91	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1		07.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-obobschayuschiy-urok-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-ya-i-moi-druzya-klass-2870334.html
92	Ф. Тютчев "Зима недаром злится"	1		08.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-f-tyutchev-zima-ne-darom-zlitsya-2-klass-6493587.html
93	Ф. Тютчев "Весенние воды"	1		12.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-f-i-tyutchev-vesennie-vody-2-klass-5115606.html
94	А. Плещеев "Весна". С. Дрожжин "Весеннее царство"	1		13.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-plesheev-vesna-s-drozhzhin-vesennee-carstvo-2-klass-5470947.html
95	А. Блок "На лугу"	1		14.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-aa-blok-na-lugu-2731101.html
96	А. Плещеев «В бурю».	1		15.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-plesheev-v-buryu-2-klass-6508255.html
97	И. Бунин «Матери».	1		19.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-i-bunin-materi-2-klass-4222383.html
98	Е. Благинина «Посидим	1		20.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-

	в тишине»					po-literaturnomu-chteniyu-e-blaginina-posidim-v-tishine-2-klass-5471006.html
99	Э. Мошковская "Я маму мою обидел"	1			21.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-e-moshkovskaya-ya-mamu-moyu-obidel-2-klass-5471013.html
100	В. Васильев "Белая берёза"	1			22.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-2-klass-umk-shkola-rossii-v-vasilev-belaya-beryoza-5244763.html
101	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1			26.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-obobschenie-znaniy-po-razdelu-lyublyu-prirodu-russkuyu-vesna-1016958.html
102	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1			27.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-k-uroku-stihi-fityutcheva-o-vesne-3423502.html
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		28.03.2024	https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-literaturnomu-chteniyu-s-1-4-klassy-na-2023-2024-uch-god-6702505.html
104	И в шутку и всерьёз. Составление рассказа по	1			29.03.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-

	сюжетным картинкам.					temu-i-v-shutku-i-vseryoz-klass-2877614.html
105	А. Введенский "Учёный Петя"	1			02.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-vvedenskij-uchyonyj-petya-2-klass-5509359.html
106	Д. Хармс "Вы знаете?"	1			03.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-dharms-vi-znaete-423672.html
107	И. Токмакова "Плим"	1			04.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-i-tokmakova-plim-v-chudnoj-strane-2-klass-4939412.html
108	И. Токмакова "В чудной стране"	1			05.04.2024	https://multiurok.ru/files/priezien-tatsiia-irina-tokmakova-v-chudnoi-stranie.html
109	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1			16.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-1-urok-b-zahoder-pesenki-vinni-puha-2-klass-5509414.html
110	Э. Успенский "Если бы я девочкой"	1			17.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-e-uspenskiy-esli-bil-bi-ya-devchonkoy-2872220.html
111	Э. Успенский "Над нашей квартирой"	1			18.04.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/05/08/euspeanskiy-nad-nashey-kvartiroy-esli-byl-by-ya-devchonkoy
112	Э. Успенский "Память"	1			19.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-

						po-teme-e-uspenskij-pamyat-2-klass-umk-shkola-rossii-6590624.html
113	Э. Успенский «Чебурашка».	1			23.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-enuspenskiy-cheburashka-klass-1792279.html
114	Э. Успенский «Чебурашка».	1			24.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-enuspenskiy-cheburashka-klass-1792279.html
115	В. Драгунский «Всё тайное становится явным».	1			25.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-vdragunskogo-vsyo-taynoe-stanovitsya-yavnim-1729848.html
116	В. Драгунский «Всё тайное становится явным».	1			26.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-vdragunskogo-vsyo-taynoe-stanovitsya-yavnim-1729848.html
117	Г. Остер «Будем знакомы».	1			30.04.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-g-oster-budem-znakomy-2-klass-5107182.html
118	Г. Остер «Будем знакомы».	1			01.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-g-oster-budem-znakomy-2-klass-5107182.html
119	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1			02.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-obobschenie-po-temei-v-shutku-i-vseryoz-klass-umk-shkola-rossii-2958570.html

120	Тематическая проверочная работа по итогам раздела "И в шутку и всерьёз"	1	1		03.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-proverochnaya-rabota-po-teme-i-v-shutku-i-vseryoz-umk-shkola-rossii-4313484.html
121	Американские и английские народные песни.	1			07.05.2024	https://infourok.ru/amerikanske-anglijskie-narodnye-pesenki-v-perevode-russkih-pisatelej-prezentaciya-dlya-samostoyatel'nogo-izucheniya-temy-po-lite-4293147.html
122	Песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1			08.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-anglijskie-narodnye-pesenki-perchatki-hrabrecy-2-klass-6610450.html
123	Ш. Перро "Кот в сапогах"	1			09.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sh-perro-kot-v-sapogah-2-klass-4323774.html
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			10.05.2024	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/89065-prezentaciya-sharl-perro-kot-v-sapogah-2-klass.html
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			14.05.2024	https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-literature/130701-obraz-kota-v-sapogah-v-skazkah-sh-perro-i-e-shvarca.html
126	Ш. Перро «Красная шапочка».	1			15.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-

						vo-2-klasse-po-teme-sharl-perro-krasnaya-shapochka-6676925.html
127	Ш. Перро «Красная шапочка».	1			16.05.2024	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-sh-perro-krasnaia-shapochka.html
128	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1			17.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-g-h-andersen-princessa-na-goroshine-klassa-shkola-rossii-1890918.html
129	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1			21.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-g-h-andersen-princessa-na-goroshine-klassa-shkola-rossii-1890918.html
130	Французская народная песенка "Сюзон и мотылёк"	1			22.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-pesenki-syuzon-i-motilek-znayut-mami-znayut-deti-3012662.html
131	В. Викторов "Знают мамы, знают дети"	1			23.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pesenki-znayut-mamy-znayut-deti-2-klass-4327012.html
132	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1			24.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobshenie-po-razdelu-literatura-zarubezhnyh-stran-2-klass-4283547.html
133	Проверочная работа по	1	1		28.05.2024	https://infourok.ru/prezentaciya-

	итогах изученного во 2 классе					po-literaturnomu-chteniyu-obobshenie-po-razdelu-literatura-zarubezhnyh-stran-2-klass-4283547.html
134	Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1			29.05.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/11/29/e-uspenskiy-pamyat
135	Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок»	1			30.05.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/12/14/daniil-harms-vesyolyy-starichok-literaturnoe-chtenie-2-klass
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1			31.05.2024	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2022/12/14/daniil-harms-vesyolyy-starichok-literaturnoe-chtenie-2-klass
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником . Что уже знаем и умеем	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	В мире книг. Волшебная сказка.	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47abe
3	Русские народные песни	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Докучные сказки. Сочинение документных сказок.	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48

	Иванушка».					61c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
8	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
12	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
13	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892
14	Художники - иллюстрации В.Васнецова и И.Билибина.	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0

15	Поговорим о самом главном	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
16	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	1			29.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Проверим себя. Оценка достижений	1	1		02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
19	Знакомство с названием раздела	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
20	«Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского.	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98

22	И. Никитин «Встреча зимы».	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
23	И. Суриков «Детство».	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
24	И. Суриков «Зима».	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
25	Н. Некрасов "Не ветер бушует над бором...."	1			20.10.2023	https://infourok.ru/urok-literarnogo-chteniya-v-klasse-nanekrasov-ne-veter-bushuet-nad-borom-2541061.html
26	Путешествие в Литературную страну	1			23.10.2023	https://infourok.ru/prezentaciya_po_literaturnomu_chteniyu_puteshestvie_v_literaturnuyu_stranu_3_klass-307967.htm
27	Ф. Тютчев "Листья". Сочинение миниатюра о чем расскажут осенние листья.	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
28	Проверим себя. Оценка достижений.	1	1		26.10.2023	https://infourok.ru/kontrolno-izmeritelnye-materialy-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-umk-shkola-

						rossii-4431117.html
29	Знакомство с названием раздела	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	Развитие речи: как рассказать о герое	1			30.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Подготовка сообщение "Что интересного я узнал о жизнь А.С. Пушкина"	1			01.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	А.Пушкина. Лирические стихотворения.	1			02.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	А. Пушкин "Зимнее утро"	1			03.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd1d6
34	А. Пушкин "Зимний вечер"	1			06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd6f4
35	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd2e4
36	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd5c8
37	А. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd80c
38	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd

						938
39	Рисунки И. Билибина к сказке А. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1	1		16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	И. А. Крылов «Ворона и Лисица».	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Басни И. Крылова.	1			29.11.2023	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-basni-ia-krilova-klass-829707.html
44	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка Сообщения на основе статьи.	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	М. Ю. Лермонтов «Утес»,.	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	М. Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f

	Подготовка сообщения о писателе.					066
48	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a
49	Л. Толстой «Акула».	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Л. Толстой «Прыжок».	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Произведения Л. Н. Толстого	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
52	Проверим себя. Оценка достижения.	1	1		14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» Обобщение по разделу "Великие русские писатели"	1			15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Знакомство с названием раздела.	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
55	Д.Мамин-Сибиряк. Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Д. Мамина-Сибиряка"	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Д. Мамин-Сибиряк "Сказка про	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК

	храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост".					https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	В. Одоевский "Мороз Иванович"	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	В. Одоевский "Мороз Иванович"	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	В. Одоевский "Мороз Иванович"	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1			29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4
62	Обобщающий урок по I части учебника.	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Оценка достижений. Контрольная работа.	1	1		11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Знакомство с названием раздела. Что уже знаем и умеем	1			12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	В мире книг. Составление текста о творчестве М. Горького	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
66	М. Горький «Случай с	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК

	Евсейкой».					https://m.edsoo.ru/8bc518de
67	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
68	К. Паустовский «Растрепанный воробей».	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
69	К. Паустовский «Растрепанный воробей».	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
70	К. Паустовский «Растрепанный воробей».	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
71	Поговорим о самом главном	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a
72	А. Куприн «Слон».	1			26.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
73	А. Куприн «Слон».	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
74	А. Куприн "Слон".	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
75	Урок - путешествие по разделу "Были - небылицы"	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
76	Проверим себя. Оценка	1	1		02.02.2024	https://infourok.ru/kontro

	достижений.					Ino-izmeritelnye-materialy-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-umk-shkola-rossii-4431117.html
77	Знакомство с названием раздела	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
78	С. Чёрный "Воробей"	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
79	С. Черный "Что ты тискаешь утёнка", "Слон"	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
80	А.Блок "Сны"	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
81	А. Блок "Ворона"	1			12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
82	Поговорим о самом главном. М. Пришвин "Моя Родина"	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
83	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни и творчестве М. Пришвина"	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
84	С. Есенин "Черемуха"	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c
85	Урок-викторина по разделу	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК

	"Поэтическая тетрадь "					https://m.edsoo.ru/8bc50876
86	Проверим себя. Оценка достижений.	1	1		28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
87	Знакомство с названием раздела.	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aab
88	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
89	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
90	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни И. Соколова-Микитова"	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	В. Белов «Малька провинилась».	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	В. Белов «Еще про Мальку».	1			08.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	В. Драгунский. «Он живой и светится».	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Творчество В. Драгунского	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	В. Астафьев «Капалуха».	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/8bc53364
96	Б. Житков «Про обезьянку».	1			15.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Б. Житков «Про обезьянку».	1			18.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Б. Житков «Про обезьянку».	1			20.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Б. Житкова.	1			21.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Урок - конвертация "Земля - наш дом родной"	1			22.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Проверим себя. Оценка достижений.	1	1		25.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
102	Знакомство с названием раздела.	1			27.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
103	В мире книг. Как сочинять стихотворение.	1			28.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
104	С. Маршак "Гроза днем", "В лесу над росистой поляной"	1			29.03.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
105	А. Барто «Разлука».	1			01.04.2024 Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	А. Барто «В театре».	1			03.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	С. Михалков «Если».	1			04.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Поговорим о самом главном	1			05.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a
109	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок».	1			15.04.2024 https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-eblaginina-kukushka-kotenok-klass-1709226.html
110	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1			17.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Наши проекты "В мире детской поэзии"	1			18.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Проверим себя. Оценка достижений.	1	1		19.04.2024 https://infourok.ru/kontrolno-izmeritelnye-materialy-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-umk-shkola-rossii-4431117.html
113	Знакомство с названием	1			22.04.2024 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52

	раздела.					3ba
114	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	М. Зощенко «Золотые слова».	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	М. Зощенко «Золотые слова».	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	М. Зощенко «Великие путешественники».	1			01.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни М. Зощенко"	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Н. Носов «Федина задача	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Поговорим о самом главном. А. Платонов «Цветок на земле».	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Поговорим о самом главном. А. Платонов «Цветок на земле».	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544

123	Н. Носов «Телефон».	1			09.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Н.Носова	1			10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Урок - конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Проверим себя. Оценка достижений.	1	1		15.05.2024	https://infourok.ru/kontrolno-izmeritelnye-materialy-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-umk-shkola-rossii-4431117.html
127	Знакомство с названием раздела.	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	В мире книг. Что такое перевод	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Г.-Х. Андерсен "Гадкий утенок".	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
130	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1			22.05.2024	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-andersen-gadkii-utionok.html
131	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1			23.05.2024	https://nsportal.ru/nachalnaa-

						shkola/chtenie/2021/05/20/viktorina-prezentatsiya-po-skazke-g-h-andersena-gadkiy-utenok-s
132	Подготовка сообщения "Что интересного я узнал о жизни Г.-Х. андерсена.	1			24.05.2024	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-biografiya-gh-andersena-klass-1109482.html
133	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1			27.05.2024	https://infourok.ru/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-obobschenie-k-razdelu-zarubezhnaya-literatura-2434912.html
134	Итоговая контрольная работа.	1	1		29.05.2024	https://infourok.ru/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-shkola-rossii-5190606.html
135	Брейн - ринг.	1			30.05.2024	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-otkritomu-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-v-klasse-obobschenie-po-razdelu-literaturnie-skazki-urok-igra-umk-shkol-1615324.html
136	Резервный урок.	1			31.05.2024	https://infourok.ru/prezentatsiya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-na-temu-obobshenie-po

						razdelu-velikie-russkie-pisатели-3-klass-4125644.html
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	11	0			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по ТБ. Введение. Знакомство с учебником	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
2	Что мы уже знаем и умеем. Былина – жанр устного народного творчества. « Ильины три поездочки»	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50
3	Былина « Три поездки Ильи Муромца»	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
4	Летописи. « И повесил Олег щит на вратах Царьграда»	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a
5	Летописи. « И вспомнил Олег коня своего»	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6
6	Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
7	Житие Сергия Радонежского	1			13.09.2023	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc

8	Наши проекты. Поговорим о самом главном. Что такое подвиг? Кого мы называем героем?	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
9	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка техники чтения	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
10	Что мы уже знаем и умеем. А.С. Пушкин. А. Слонимский «О Пушкине. А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
11	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1		1	20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
12	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
14	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
15	М.Ю. Лермонтов. А Шан-Гирей «Воспоминания о Лермонтове».	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
16	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c

19	М.Ю. Лермонтов « Ашик-Кериб» (турецкая сказка)	1			04.10.2023	
20	Л.Н. Толстой. С. Толстой « Как я увидел Льва Николаевича»	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa
21	Л. Н. Толстой « Детство»	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
22	Л.Н. Толстой « Ивины»	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
23	Л.Н. Толстой « Ивины»	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
24	А.П. Чехов. М.Семанова « Воспоминания».	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38
25	А.П. Чехов « Мальчики»	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64
26	А.П. Чехов « Мальчики»	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
27	А.П. Чехов « Мальчики»	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
28	Поговорим о самом главном. К. Бальмонт « Русский язык»	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
29	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Чудесный мир классики»	1	1		30.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
30	Что мы уже знаем и умеем. В мире книг.	1			31.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
31	К.Д. Ушинский « Четыре желания»	1			01.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
32	Ф.И. Тютчев « Ещё земли печален	1				Библиотека ЦОК

	вид...», « Как неожиданно и ярко...»				02.11.2023	https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
33	А.А. Фет « Весенний дождь», « Бабочка»	1			06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
34	Е.А. Баратынский « Весна, весна! Как воздух чист!...», « Где сладкий шёпот...»	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42
35	Никитин И.С. « В синем небе плывут над полями»	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478
36	Н.А. Некрасов « Саша»	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
37	И.А. Бунин « Листопад»	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0
38	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Поэтическая тетрадь»	1	1		14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
39	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
40	В.Ф. Одоевский « Городок в табакерке»	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284
41	В.Ф. Одоевский « Городок в табакерке»	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
42	В.Ф. Одоевский « Городок в табакерке»	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
43	В.Ф. Одоевский « Городок в	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4

	табакерке»				29.11.2023	
44	П.П. Бажов « Серебряное копытце»	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
45	П.П. Бажов « Серебряное копытце»	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
46	П.П. Бажов « Серебряное копытце»	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
47	П.П. Бажов « Серебряное копытце»	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
48	А.С. Аксаков « Аленький цветочек»	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
49	А.С. Аксаков « Аленький цветочек»	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
50	А.С. Аксаков « Аленький цветочек»	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
51	А.С. Аксаков « Аленький цветочек»	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e
52	Поговорим о самом главном. Внутренняя красота человека.	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
53	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Литературные сказки»	1	1		18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
54	Что мы уже знаем и умеем. Как сочинить весёлый рассказ.	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
55	В мире книг. Е.Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
56	Е.Л. Шварц « Сказка о	1				Библиотека ЦОК

	потерянном времени»				21.12.2023	https://m.edsoo.ru/f29fa002
57	Е.Л. Шварц « Сказка о потерянном времени»	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
58	Е.Л. Шварц « Сказка о потерянном времени». Поучительный смысл сказки.	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
59	В.Ю. Драгунский « Главные реки»	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
60	В.Ю. Драгунский « Главные реки»	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
61	В.Ю. Драгунский « Главные реки»	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
62	В.Ю. Драгунский « Главные реки»	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
63	В.В. Голявкин . Что любит Мишка	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
64	В.В. Голявкин . Что любит Мишка	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
65	В.В. Голявкин . Что любит Мишка	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
66	В.В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел»	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
67	В.В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел»	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
68	В.В. Голявкин « Никакой горчицы я не ел»	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
69	Обобщение по разделу:« Делу	1				Библиотека ЦОК

	время- потехе час».				23.01.2024	https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
70	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Делу время- потехе час».	1	1		24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
71	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c
72	Б.С.Житков « Как я ловил человечков»	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
73	Б.С.Житков « Как я ловил человечков»	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
74	Б.С.Житков « Как я ловил человечков»	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
75	К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
76	К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
77	К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками»	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
78	К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
79	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Ёлка»	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2
80	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Ёлка»	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4

81	Обобщающий урок по разделу « Страна детства»	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
82	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Страна детства»	1	1		14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
83	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
84	М. Цветаева «Наши царства», "Бежит тропинка с бугорка..."	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256
85	С. Есенин « Бабушкины сказки»	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420
86	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
87	Устный журнал "Поэтическая тетрадь"	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
88	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
89	Д.Н. Мамин- Сибиряк « Приёмыш»	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
90	Д.Н. Мамин- Сибиряк « Приёмыш»	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
91	Д.Н. Мамин- Сибиряк « Приёмыш»	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
92	Д.Н. Мамин- Сибиряк « Приёмыш»	1			08.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
93	С. Есенин « Лебедушка»	1				Библиотека ЦОК

					12.03.2024	https://m.edsoo.ru/f29fbb28
94	С. Есенин « Лебёдушка»	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
95	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн « Барбос и Жулька»	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
96	А.И. Куприн « Барбос и Жулька»	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
97	А.И. Куприн « Барбос и Жулька»	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
98	В.П. Астафьев « Стрижонок Скрип»	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
99	В.П. Астафьев « Стрижонок Скрип»	1			21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
100	В.П. Астафьев « Стрижонок Скрип»	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02
101	В.П. Астафьев « Стрижонок Скрип»	1			26.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
102	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения	1			27.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
103	Обобщение по разделу « Природа и мы»	1			28.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
104	Проверим себя и оценим своих и достижения по разделу « Природа и мы»	1	1		29.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
105	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc

106	И.С.Никитин «Русь»	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
107	И.С.Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
108	С.Д. Дрожжин « Родине».	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
109	А.В. Жигулин « О, Родина! В неярком блеске...»	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
110	Поговорим о самом главном « Песня защитников Брестской крепости»	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
111	Наши проекты	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee
112	Обобщение по разделу. «Родина»	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6
113	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Родина»	1	1		23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
114	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
115	Е.С. Велтистов « Приключения Электроника»	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
116	Е.С. Велтистов « Приключения Электроника»	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
117	К. Булычёв « Путешествие Алисы»	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e
118	К. Булычёв « Путешествие Алисы»	1			01.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
119	К. Булычёв « Путешествие	1				Библиотека ЦОК

	Алисы»				02.05.2024	https://m.edsoo.ru/f29fe36e
120	Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения.	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 https://m.edsoo.ru/f2a0b906
121	Обобщающий урок по разделу « Страна Фантазия»	1			07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Страна Фантазия»	1	1		08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
123	Что мы уже знаем и умеем. Как работать с текстом. В мире книг	1			09.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
124	Д. Свифт « Путешествие Гулливера»	1			10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
125	Д. Свифт « Путешествие Гулливера»	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
126	Г.Х. Андерсен « Русалочка»	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502
127	Г.Х. Андерсен « Русалочка»	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
128	Г.Х. Андерсен « Русалочка»	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
129	М. Твен « Приключения Тома Сойера»	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
130	М. Твен « Приключения Тома Сойера»	1			22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4
131	М. Твен « Приключения Тома Сойера»	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348

132	С.Лагерлеф "Святая ночь"	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
133	С.Лагерлеф "В Лазарете" Святое семейство	1			28.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
134	С.Лагерлеф "В Лазарете" Иисус и Иуда	1			29.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
135	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Зарубежная литература».	1	1		30.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c11c
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1			31.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a902 https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс/ Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2022.
2. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс. М.: ВАКО, 2022.
3. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс/ Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2022.
4. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 2 класс. М.: ВАКО, 2022.
5. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс/ Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2018.
6. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 3 класс. М.: ВАКО, 2019.
7. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 4 класс/ Сост. С.В. Кутявина. М.: ВАКО, 2019.
8. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. М.: ВАКО, 2018.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт « Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: (Электронный документ). Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/catalog/>
Сайт « Сеть творческих учителей»: (Электронный документ). Режим доступа:

<http://www.it-n.ru>

https://easyen.ru/load/metodika/kompleksy/kompleks_interaktivnykh_prezentacij_k_urokam_obuchenija_gramote_v_1_klasse/457-1-0-83758

https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388